



# memorandum vrijetijd

geschreven door cultuurraad,  
jeugdraad en sportraad Brecht

*opgemaakt in 2023*

# inhoudstafel memorandum

-  Voorwoord: een sterk vrijetijdsbeleid! 3
-  Een sterke gemeente creëren we samen.  
**Betrek je inwoners.** 4
-  **Maak van Brecht een bruisende gemeente,**  
een gemeente waar geleefd en beleefd kan  
worden. 6
-  **De Merel verbindt!** Een brug meer - letterlijk  
en figuurlijk - voor Brecht. 9
-  Verlaag de drempels in onze gemeente  
**zodat iedereen mee kan!** 10
-  Een brede waaier aan vrijetijdsverenigingen is  
goud waard. **Blijf hen ondersteunen waar  
nodig.** 12
-  **Brecht heeft een rijk cultuur-historisch  
potentieel.** Laten we het koesteren, waarderen  
en maximaal ontplooien. 16
-  Nawoord: bedankt voor de inspanning! 19



# een sterk vrijtijdsbeleid!

De cultuurraad, jeugdraad en sportraad van Brecht hebben niet stilgezeten de voorbije jaren - maar vooral ook maanden. Tijdens het Sluitingsweekend van het GC Jan vander Noot, merkten we dat we als adviesraden samen iets moois konden creëren. Een eerste samenwerking die heel wat inwoners bij elkaar heeft kunnen brengen. Prachtig hoe de afbraak van gemeentelijke infrastructuur zo'n versterkende band heeft kunnen smeden.

We willen met dit memorandum het lokale bestuur inspireren en handvatten aanreiken om een goed, breed en kwaliteitsvol vrijtijdsbeleid in het meerjarenplan op te nemen. We rekenen ook op het engagement van het gemeentebestuur om de jeugd, cultuurliefhebbers, sporters en hun verenigingen de komende jaren te betrekken bij hun beleid. Want de enige echte experts zijn natuurlijk deze personen zelf.

Voor het schrijven van dit memorandum hebben we met de besturen van de verschillende adviesraden boeiende gesprekken gevoerd over het huidige beleid; wat er goed gaat, wat er minder goed loopt, wat er verbeterd kan worden... Al deze informatie, bezorgdheden en aanbevelingen hebben we naast elkaar gelegd om zo tot een krachtig memorandum te komen. Een werk waar wel enkele maanden tijd in gekropen is, maar dat hopelijk mee stenen kan leggen aan een sterk vrijtijdsbeleid in de toekomst!

# Een sterke gemeente creëren we samen.

## Betrek je inwoners.

---

*Burgers worden actief betrokken bij de uitvoering van het beleid. Participatie-trajecten worden tijdig en vroeg in de besluitvorming opgestart.*

Mensen kunnen zich maar thuis voelen in een gemeenschap als ze weten en voelen dat er ook met hen rekening wordt gehouden. Zowat alle geledingen van de samenleving zijn voortdurend aan het veranderen, en die veranderingen gebeuren almaar sneller. Mensen mogen zich daarbij niet verloren voelen. Het is op lokaal, dus gemeentelijk niveau, dat beleid het dichtst bij de mensen staat. Om met de belangen van iedereen rekening te kunnen houden moet iedereen ook kunnen gehoord worden.



### **LAAT ALLE INWONERS DEELNEMEN AAN HET BELEID.**

Bij nieuwe projecten, zoals het masterplan Sint-Job-in-'t-Goor of de bibliotheek in de hoofdgemeente Brecht, moet voldoende **participatie** voorzien worden, zowel vanuit verenigingen als uit bevolking. Deze participatie gebeurt liefst niet alleen digitaal. We pleiten voor fysieke bijeenkomsten om zo alle bevolkingslagen te bereiken. We pleiten ook voor bijeenkomsten die niet enkel informerend zijn, maar voldoende participatie stimuleren. We roepen op om alle gelegenheden waar mensen samenkomen te gebruiken om hen de kans te geven gehoord te worden. Gewoon door te luisteren, maar bijvoorbeeld ook door ideeën bordes te plaatsen. We vragen ook bijzondere aandacht voor kinderp participatie, niet alleen via de jeugdraad.



### **GEBRUIK DE EXPERTISE VAN DE ADVIESRADEN.**

De werking van de **adviesorganen** in de gemeente wordt herbekeken. De participatie wordt verbeterd door adviesorganen per beleidsdomein te bundelen en projectgebonden adviesorganen te lanceren. We zien onze adviesraden als schakels tussen gemeente, vrijetijdsdiensten en een zo ruim mogelijke groep van stakeholders. Deze raden kunnen enkel optimaal werken als ze voldoende materiële, logistieke en administratieve steun ontvangen vanuit de gemeente. We hebben recent enkele initiatieven genomen (bv. Sluitingsweekend GC, het schrijven van het memorandum en het interradenoverleg) waarbij de verschillende adviesraden samenwerkten. Samen kunnen we meer, en we roepen op om de samenwerking tussen adviesraden te stimuleren en versterken. Dit hoeft zich niet te beperken tot de adviesraden binnen de gemeente. Een jaarlijks interregionaal overleg kan nieuwe contacten en ideeën opleveren.

# Een sterke gemeente creëren we samen.

## Betrek je inwoners.

---



### **GEEF VRIJWILLIGERS ERKENNING EN ONDERSTEUNING.**

Vrijwilligers zijn het cement van de plaatselijke gemeenschap. Zij dragen niet alleen het verenigingsleven, maar zijn ook op veel andere vlakken actief. Om de vrijwilligers blijvend te erkennen en te ondersteunen, is een **vrijwilligerscoördinator** nodig. Deze ondersteunt de verenigingen bij de problemen waar ze vandaag vaak mee kampen, denk aan het vinden van nieuwe leden en van vrijwilligers. Deze persoon kan ook de drijvende kracht zijn achter de aanmaak van een vrijwilligersdatabank.

Om vrijwilligers op een gepaste wijze te bedanken, zijn we grote voorstander van een **formele bedanking** voor alle vrijwilligers die actief zijn in de gemeente. Dergelijk initiatief (in de vorm van een feest of een attentie) is een uitstekende manier om erkentelijkheid te tonen. Een mooi moment zou de Dag van de Vrijwilliger kunnen zijn. Idealiter worden er dan ook ervaringen uitgewisseld tussen vrijwilligers. De gemeentelijke adviesraden kunnen in de organisatie van dergelijke bedanking een belangrijke rol spelen.



### **BETREK OOK NIET-GEORGANISEERDE JEUGD.**

Momenteel werkt de jeugdraad enkel samen met de jeugd aangesloten bij een jeugdvereniging. **Niet-georganiseerde jeugd** wordt dan wel bereikt bij evenementen en via speelpleinwerking, maar hen betrekken krijgen bij de jeugdraad zelf en de beleidsparticipatie blijft moeilijk. Een open jeugdraad zou onder andere een belangrijke stap kunnen zijn. Ook de scholen en hun leerlingenvragen kunnen aangesproken worden om deze doelgroep te bereiken.

# Maak van Brecht een bruisende gemeente, een gemeente waar geleefd en beleefd kan worden.

---

*Als inwoner wil je je thuis voelen in Brecht, maar daarnaast wil je ook léven in de gemeente waar je woont. Echt leven. Beleven. Gezellige evenementen dichtbij de deur, waar je met je vrienden en familie kan samenkomen en keuvelen. Makkelijk een plek vinden waar je kan organiseren en mensen kan samenbrengen. Het lijkt een evidentie, maar dat blijkt het niet te zijn.*

Voor een spektakel of tentoonstelling kilometers ver moeten rijden? Of alleen maar een gepaste plek vinden voor je vereniging in een andere gemeente? Dat zou niet mogen met de ruimte die wij in Brecht hebben. Zorg ervoor dat het vrijetijdsaanbod in onze gemeente breed is én blijft. Met honderden vrijwilligers op ons grondgebied en enorm veel verenigingen die mensen iedere week opnieuw op de been brengen, hebben we in Brecht veel geluk. Wij hopen dat datzelfde enthousiasme om van Brecht een bruisende gemeente te maken in de toekomst ook meer door het gemeentebestuur uitgedragen wordt.



## **OPTIMALISEER HET GEBRUIK VAN BESTAANDE INFRASTRUCTUUR.**

In elke deelgemeente kunnen de meeste verenigingen en organisaties onderdak of een plek vinden om samen te komen. Wat jammer is, is dat deze mogelijkheden **vaak onbekend** zijn. De mogelijkheid van gebruik en uitlening van infrastructuur kan dan ook zeker meer publiciteit bij de verenigingen gebruiken.

Daarnaast blijft een **digitaal sleutelplan** voor veel gemeentelijke infrastructuur uit. Aangezien in verenigingen het engagement vaak van vrijwilligers komt, blijft het ophalen van fysieke sleutels onpraktisch. Een drempel die de verhuur van de gemeentelijke infrastructuur geen deugd doet, en die in de toekomst dan ook hopelijk zal verdwijnen.



## **BEANTWOORD DE NOOD AAN NIEUWE INFRASTRUCTUUR.**

We hopen dat er nog steeds nagedacht wordt over een plan voor een **spektakelzaal** en een **evenementenlocatie** in openlucht. Dit meenemen in toekomstige projecten - zoals het masterplan van Sint-Job-in't-Goor - en in de verdere ontwikkeling van bestaande locaties - zoals Kraaijenhorst en De Merel - lijkt ons cruciaal om van Brecht een bruisende gemeente te maken. Met slechts enkele ingrepen kan makkelijk een evenementenlocatie ingericht worden in elke deelgemeente. Neem ook eens een kijkje naar de bestaande infrastructuur die misschien een nieuwe invulling kan krijgen.

# Maak van Brecht een bruisende gemeente, een gemeente waar geleefd en beleefd kan worden.

---

Een **herbestemming** kan vaak veel nieuwe, mooie kansen bieden. Denk maar aan tentoonstellingsruimtes in oude kapellen en kerken, of leegstaande gebouwen en lokalen waar vergaderingen zouden kunnen plaatsvinden. We vragen om oog te hebben voor opportuniteiten die zich aandienen om problemen van Brechtse verenigingen op te vangen zodat zij niet naar buurgemeenten moeten uitwijken. Natuurlijk moet dit gebeuren na evaluatie van het huidige gebruik van de infrastructuur.

Schenk ook meer aandacht aan Sint-Job-in-'t-Goor, een deelgemeente die duidelijk een **blinde vlek** is voor vele vrijetijdsverenigingen. Zet in op de realisatie van een nieuw vrijetijdscentrum in Sint-Job waar sportclubs weer kansen krijgen om te groeien. Door het wegvallen van sporthal De Zandbergen zijn veel sportclubs uitgeweken naar andere gemeenten; wat niet de bedoeling mag zijn.



## **NEEM DE MOBILITEIT IN ONZE GEMEENTE ONDER DE LOEP.**

In een bruisende gemeente wil je natuurlijk ook dat inwoners zich veilig kunnen verplaatsen. Zowel oud als jong! **Veilige omgevingen rond scholen, jeugdlokalen, sportaccommodaties, culturele centra en speelterreinen** blijven prioriteit. Hoewel de gevaren zeker niet allemaal op gemeentewegen, maar ook op gewestwegen liggen, blijft het belangrijk om in zulke gevallen hogerop te hameren op de veiligheid in onze gemeente. Denk maar aan de oversteekplaatsen aan Chiro Nelto en de sportterreinen aan Kraaijenhorst in Sint-Lenaarts. Duidelijke signalisatie - eventueel in de vorm van verlichting en goed zichtbare verkeersborden - kan hier een goede zaak zijn.

Laat het **speelweefselplan** een handvat zijn om alle omgevingen waar kinderen en jongeren actief zijn - en daarmee de brede openbare ruimte - onder de loep te nemen. Veilige omgevingen rond speelomgevingen en plaatsen waar gezinnen regelmatig vertoeven, zijn prioriteit om aan te pakken. Laat een onveilig fietspad of gevaarlijke oversteekplaats niet langer een excuus zijn om de auto uit de garage te rijden. Zoek oplossingen voor verbindingswegen die veiliger kunnen, en houd rekening met het bewegingspatroon van kinderen en jongeren in nieuwe projecten en ingrepen in de openbare ruimte.

# Maak van Brecht een bruisende gemeente, een gemeente waar geleefd en beleefd kan worden.

---



## STIMULEER ONTMOETING EN NIEUWE INITIATIEVEN MEER.

Zet in op nieuwe innoverende sport-ontmoetingsplekken, ondersteun de jeugthuizen, promoot speelstraten... Het opstellen van een leidraad in de vorm van een **'fuifbrochure'** met algemene richtlijnen kan alvast een oplossing bieden om het organiseren van nieuwe fuiven in Brecht te stimuleren. Daarbij is het belangrijk dat deze leidraad in samenspraak met verenigingen en organisatoren opgesteld wordt.

Een bruisende gemeente maak je natuurlijk ook zelf als gemeentebestuur. De ontwikkeling van de ruimte rond het nieuwe gemeentehuis in Brecht lijkt een mooie kans om nieuwe, open speelruimte te creëren, culturele evenementen en ontmoeting te stimuleren. Er liggen ongetwijfeld nog veel meer kansen op ons grondgebied, maar **ontmoetingsplekken creëren** gaat verder dan dat.

Daag buurten uit om zelf een project uit te werken. Dit kan vorm krijgen binnen een nieuw subsidiekanaal, afzonderlijk van de huidige projectsubsidies. Zet zo ook tegelijk in op zogenoemde wijkcomités, zonder deze op hetzelfde niveau te plaatsen als andere socio-culturele verenigingen die erkend zijn. Zo kunnen **buurtinitiatieven en -engagements** gestimuleerd worden zonder de financiële pot die voor cultuurverenigingen voorzien is te verkleinen door de toename van buurtschappen.

We hopen daarnaast ook dat er nog steeds gestreefd wordt naar een kwalitatief, mooi **gemeentelijk cultureel aanbod**, verspreid over de verschillende deelgemeenten. Een aanbod dat zowel oud als jong aanspreekt. Initiatieven die jongeren in contact brengen met cultuur blijven belangrijk. Zo hopen we in de toekomst te zien dat bijvoorbeeld nieuwe muzikale initiatieven gesteund worden doordat bijvoorbeeld repetitieruimtes open staan voor jong talent en betaalbaar zijn voor hen.



# De Merel verbindt! Een brug meer - letterlijk en figuurlijk - voor Brecht.

---

We hopen dat voor De Merel een invulling gezocht wordt die gedragen is, voor en door de Brechtse inwoner. Een invulling die daarnaast natuurlijk inpasbaar is in het groene karakter. We gaan uit van een evenwicht tussen natuur, sport, spel, cultuur en toerisme, waarbij zorg gedragen wordt voor het bestaande arboretum.



## **EINDELOZE MOGELIJKHEDEN VOOR BEREIKBARE, INSPIRERENDE PLEK.**

De mogelijkheden om hier een **inspirerende plek** van te maken lijken eindeloos. Laten we De Merel dan ook **nog beter bereikbaar** maken door de mogelijkheid van een voetgangersbrug (wildbrug) opnieuw te bekijken. Ook kan de verbinding met Groene Linden rolstoelvriendelijk gemaakt worden, zodat dat geen drempel kan zijn om van dit mooie stuk Brecht te genieten. En waarom hier dan ook niet meteen een natuurbelevingspad voor gezinnen en scholen van maken? De Merel kan een plek worden waar jong en oud graag vertoeft.



## **MULTIFUNCTIONELE ONTMOETINGSPLAATS.**

Domein de Merel heeft alleszins alle kwaliteiten om een **multifunctionele ontmoetingsplaats** te worden voor onder andere verenigingen, scholen en bedrijven. Een multifunctioneel gebouw, de nodige voorzieningen en openbaar toegankelijk sanitair dat groot genoeg is om grotere buitenactiviteiten te ondersteunen, lijken in de eerste plaats voor de hand liggend om deze ruimte in te richten zodat verschillende doelgroepen hiervan gebruik kunnen maken. Dit zou van Domein De Merel ook een ideale **evenementenlocatie** kunnen maken, waar bijvoorbeeld een beperkt aantal keer per jaar een evenement georganiseerd kan worden voor een breed publiek.

Daarnaast zien wij ook ruimte om hier aandacht te schenken aan **culturele accenten** zoals kunstwerken. Maar ook **sportieve accenten** (bijvoorbeeld verschillende loop-, wandel- en MTB-routes) en **invullingen voor gezinnen** (bijvoorbeeld een speeltuin en een speelzone in het bos) zouden hier een plek kunnen krijgen. Kortom, het zou een plek moeten zijn waar cultuur, sport, jeugd en uiteindelijk elke inwoner van Brecht zich thuis zou moeten kunnen voelen.

# Verlaag de drempels in onze gemeente **zodat iedereen mee kan!**

---

Iedereen moet zich goed kunnen voelen in Brecht. We zijn met meer dan 30.000 inwoners. Allemaal personen met andere bezorgdheden, noden en wensen. We moeten er alles aan doen om van Brecht een thuis te maken voor iedereen. Want waar je je welkom en gehoord voelt, daar ben je graag. En dat willen we bekomen; een gemeente waar iedereen mee kan én mee wil.

De voorbije jaren hebben niet veel deugd gedaan, voor velen zowel mentaal als in de portemonnee. Gelukkig zijn er oplossingen waardoor inwoners niet zouden moeten inboeten op vrije tijd; op het plezier dat de sportclub, de jeugdbeweging of die culturele uitstap je brengt. Laten we - in samenwerking met de verenigingen - fysieke, mentale en financiële drempels verlagen zodat iedereen kan genieten van het rijke (vrijtijds)aanbod in Brecht.



## **MAAK FINANCIËLE ONDERSTEUNING KENBAAR.**

De **UiTPAS** verlaagt de drempel financieel, zowel voor kinderen, jongeren, als volwassenen. Hierdoor kunnen zij deelnemen aan het vrijetijdsleven, en - niet onbelangrijk - sociale contacten opbouwen buiten hun eigen dichte kring. Op die inclusiviteit moet extra ingezet worden. Helaas merken we dat de UiTPAS in Brecht op dit moment nog onvoldoende ingeburgerd is. De gemeente zet promotioneel niet genoeg in op de bekendheid van de UiTPAS-partners. Verenigingen werden onvoldoende op de hoogte gebracht, terwijl zij net een sleutelrol spelen in het vrijetijdsaanbod in onze gemeente. Zij zouden vanuit de gemeente ondersteund moeten worden om de UiTPAS kenbaar te maken aan hun leden.



## **HOUD ALLE DOELGROEPEN IN HET ACHTERHOOFD.**

Hoe kunnen we van Brecht een gemeente maken waar iedereen mee kan? Soms kunnen kleine initiatieven of projecten al een grote **sociaal-maatschappelijke impact** hebben. Houd bij het ontwikkelen van nieuwe (ruimtelijke) projecten dus al je doelgroepen in het achterhoofd. Zijn er mogelijkheden voor rolstoelvriendelijke wandelingen in onze gemeente? Kan er een lokale jobbeurs georganiseerd worden voor nieuwkomers en pas afgestudeerde jongeren? Is er ruimte voor een inclusieve speeltuin? Zijn er voldoende culturele uitstappen voor gezinnen met kleine kinderen? Jong, oud, buitengewoon, alleenstaand... Iedereen heeft andere noden die ze graag ingevuld zien in eigen gemeente. Bekijk die mogelijkheden!

# Verlaag de drempels in onze gemeente **zodat iedereen mee kan!**

---

Met het buitengewoon onderwijs in Brecht hebben we in het bijzonder een specifieke doelgroep op ons grondgebied. We hopen dan ook dat het gemeentebestuur de komende jaren opnieuw meer inzet op een inclusief vrijetijdsaanbod in de vorm van **G-werkingen**. Dan hebben we het enerzijds over gemeentelijke G-activiteiten, waaraan zonder twijfel een gebrek is nadat bijvoorbeeld Buitengewoon Sportief geschrapt werd. Aangezien zorginstellingen en buitengewoon onderwijs in Brecht huisvesten, lijkt een samenwerking met deze partners een mooie eerste stap om nog meer aan inclusie te werken.

Maar daarnaast kunnen ook verenigingen ondersteuning gebruiken bij hun G-werking of de opstart daarvan. In het vorige subsidiereglement kon je voor een G-werking een extra toelage krijgen. Hoewel er nu wel projectsubsidies bestaan, kan je daar geen volledige werking mee financieren. Wij stellen ons dan ook de vraag hoe zo'n werking tegenwoordig financieel ondersteund wordt vanuit de gemeente. Binnen het oude subsidiereglement werden verenigingen gemotiveerd om een nieuwe G-werking uit te werken. Het is jammer dat hier geen alternatief voor voorzien is in het nieuwe (of in een ander) reglement.



## **ZET NOG MEER STAPPEN NAAR MENTAAL WELZIJN.**

We vinden het fijn dat de gemeente initiatief toont om een partner aan te trekken die inzet op het **mentaal welzijn** van jongeren. Dat organisaties als het JAC (fysiek) dichter dan ooit bij onze inwoners zijn, is alleen maar een meerwaarde. Weg met de drempel in de vorm van een gemeentegrens om hulp te zoeken! Daar zijn we blij om, maar daarnaast kan het wel nog wat promotie gebruiken. De bekendheid van de nieuwe JAC-corners blijkt nihil. Een eerste stap is alleszins gezet, maar we hopen van harte dat het daar niet bij blijft en dat er nog meer partners hun stempel komen drukken in Brecht. Daarnaast lijkt het ons ook aangewezen om verenigingen - en bij uitbreiding alle inwoners - te blijven informeren over vormingen, aanspreekpunten en mogelijkheden die er zijn in het kader van mentaal welzijn.

# Een brede waaier aan vrijetijdsverenigingen is goud waard. **Blijf hen ondersteunen waar nodig.**

---

Een tennisclub, fotokring, jeugdbeweging, buurtcomité, dansschool... In Brecht kan je je vrije tijd invullen op verschillende manieren. Inwoners kunnen kiezen voor een hobby die écht bij hen past en dat vaak op eigen grondgebied. Dat is mooi, maar het vraagt ook veel van zij die zich inzetten in de verenigingen, vaak vrijwillig. Dat engagement van eigen inwoners is goud waard en moet ondersteund worden zoals het hoort.

Dat er zoveel vrijwillig engagement is in onze gemeente maakt dat inwoners heel wat mogelijkheden hebben in hun vrije tijd. Sporten, spelen en cultureel bezig zijn; niet alleen de gemeente biedt inwoners deze kansen. Vrijwilligers geven vaak hun eigen vrije tijd op om jong en/of oud even uit de dagelijkse sleur te trekken. Zonder onze verenigingen zou het vrijetijdsaanbod in Brecht er heel anders uitzien. Maar zonder de nodige ondersteuning kunnen verenigingen ook niet groeien of blijven organiseren.



## **OPTIMALISEER MATERIËLE ONDERSTEUNING.**

Een goedwerkende, moderne en efficiënte **uitleendienst** is wat verenigingen mogen verwachten in de toekomst. We hopen dat de digitalisatie van de uitleendienst dan ook eindelijk werkelijkheid wordt: dat deze zonder fricties werkt en ten volle benut wordt. Daarnaast zal er hopelijk ook meer aandacht gaan naar het onderhoud van de materialen. Kapotte materialen blijven tegenwoordig jarenlang in omloop, waardoor verenigingen steeds weer op de dag voor/van hun activiteit naar oplossingen moeten zoeken. Dit kan niet de bedoeling zijn. Ook de **logistieke ondersteuning** van verenigingen zou herbekeken moeten worden. Het niet kunnen vervoeren van de materialen mag geen excuus zijn om andere, duurere opties te moeten bekijken. Het feit dat er een financieel voordelige uitleendienst is, is een groot voordeel. Maar er is nog wat werk aan de winkel rond toegankelijkheid, onderhoud en logistieke ondersteuning.



## **INFORMEER VERENIGINGEN VOLDOENDE BIJ MAATSCHAPPELIJKE VERANDERINGEN.**

De samenleving is voortdurend in transitie en verenigingen moeten mee zijn met de laatste veranderingen. Verenigingen moeten geïnformeerd worden hoe hiermee om te gaan. We hopen dat dit niet alleen tijdens vormingen zoals Oppepper kan gebeuren, maar ook op andere manieren en momenten zodat er **korter op de bal** gespeeld kan worden.

# Een brede waaier aan vrijetijdsverenigingen is goud waard. **Blijf hen ondersteunen waar nodig.**

---

Eén van de belangrijkste maatschappelijke thema's is **duurzaamheid** (met bv. de herbruikbare materialen). Mee zijn met dit thema zal een continue uitdaging blijven de komende jaren, ook voor verenigingen. In het kader van afval sorteren vragen we ons af waarom verenigingen niet - net zoals inwoners - tot op een bepaald bedrag of gewicht gratis gebruik kunnen maken van het containerpark. We hopen dat deze laagdrempelige oplossing waargemaakt kan worden.

We zijn voorstander van de **Oppepper**, maar het zou fijn zijn dat het een mogelijkheid tot vorming blijft in plaats van een communicatiemiddel voor gemeentelijke veranderingen zoals bij de subsidies. Dit is net een van de momenten waar ingezet kan worden op informatiedeling tussen verenigingen. Tegelijkertijd kunnen zij op een professionele manier geïnformeerd worden over de zaken die zij relevant vinden. Een Oppepper hoeft dan ook geen evenement te zijn dat slechts één keer per jaar plaatsvindt. We zouden het interessant vinden om het concept op een meer dynamische manier te gebruiken om zo relevante, tijdgebonden zaken in de kijker te zetten.



## **ZET DE VERENIGINGEN EN HET LOKAAL TALENT MEER IN DE KIJKER.**

Het blijft belangrijk dat de gemeente inzet op de promotie van het aanbod van Brechtse verenigingen. Zo kan er bijvoorbeeld een verenigingsmarkt georganiseerd worden om de inwoners te laten kennismaken met het vrijetijdsaanbod dat er is. Of vinden we het interessant om verenigingen en lokaal talent letterlijk meer in the picture te plaatsen via gemeentelijke communicatie (bv. een katern in Brechts Nieuws). We zijn grote voorstander van samenwerkingen tussen verschillende verenigingen en vinden dat gemeentelijke diensten hier een actieve rol in mogen opnemen.

# Een brede waaier aan vrijetijdsverenigingen is goud waard. **Blijf hen ondersteunen waar nodig.**

---



## **EVALUEER HET HUIDIGE SUBSIDIEREGLEMENT.**

Na de ingang van het nieuwe subsidiereglement merken we dat de **werkingsubsidie** voor veel vrijetijdsverenigingen onvoldoende is om dezelfde kwaliteit van hun werking te garanderen. Voor kleinere sportclubs is het bijvoorbeeld moeilijk om een niveau hoger te geraken, en dat puur doordat ze geen jeugd hebben en dus niet aan de voorwaarden kunnen voldoen. Subsidies waarmee trainers of begeleiding op vorming gestuurd konden worden, zijn weggevallen. Toelagen om security op je fuiven te voorzien, zijn verdwenen. Verenigingen moeten duidelijk op meerdere vlakken inboeten op de kwaliteit van hun werking en evenementen.

Indexeer de subsidies en toelagen zodat deze de evolutie van de kosten volgen - ook voor gemeentelijke ondersteuning. Een **indexering** is bijvoorbeeld wel opgenomen in het nieuwe reglement voor de nieuwe digitale schermen, maar werd bij de opmaak van het subsidiereglement jammer genoeg over het hoofd gezien.

Als we daarnaast ook onze blik werpen op de nieuwe **projectsubsidies**, vragen we ons af of de uitvoering van de projectsubsidies niet te vrijblijvend is. Het is zo dat projectsubsidies die verkregen zijn namelijk niet uitgevoerd moeten worden. We pleiten niet voor een zware administratie of harde controle op uitvoering, maar een minimale controle op de uitvoering lijkt hier wel toepasselijk.

Ook lijkt er niet altijd een eerlijke verdeling te zijn als we de verschillende vrijetijd domeinen vergelijken. We zouden dan ook willen vragen om de evaluatie te maken of de projectsubsidiepot voor cultuurverenigingen wel groot genoeg is in vergelijking met het aantal erkende verenigingen. Dat een sportvereniging en een cultuurvereniging niet dezelfde toelage voor een identiek project zouden krijgen, lijkt wat vreemd.

# Een brede waaier aan vrijetijdsverenigingen is goud waard. **Blijf hen ondersteunen waar nodig.**

---



## **STEUN NIEUWE INITIATIEVEN EN GROEIENDE VERENIGINGEN.**

Niet alleen hopen we dat bestaande verenigingen de steun van het gemeentebestuur krijgen die ze verdienen, we zien ook kansen voor nieuwe initiatieven of verenigingen. Zo dromen we van een **extra jeugdinitiatief in deelgemeente Sint-Job-in't-Goor** dat met ondersteuning van de gemeente in de toekomst hopelijk kan opstarten. Aangezien er een merkwaardige hoeveelheid jonge inwoners van die deelgemeente op een wachtlijst staat om naar een jeugdbeweging te kunnen gaan, zou een extra jeugdinitiatief een welgekomen meerwaarde zijn in deze deelgemeente. Financiële en logistieke ondersteuning bij de opstart van dat initiatief is iets waar ook het gemeentebestuur iets in kan betekenen.

We vinden het belangrijk dat verenigingen kunnen blijven verenigen in veilige en duurzame infrastructuur. Enkele jeugd-, sport- en cultuurverenigingen zitten momenteel - soms verplicht door andere ruimtelijke projecten en ingrepen - met toekomstplannen voor **nieuwe lokalen of verbouwingen**. Zij moeten hierin voldoende ondersteund worden, zodat ouders hun kinderen met een gerust gevoel naar de jeugdbeweging kunnen blijven sturen.



# **Brecht heeft een rijk cultuur-historisch potentieel.** Laten we het koesteren, waarderen en maximaal ontplooiën.

---

*Cultuur en patrimonium in Brecht moet veiliggesteld en gewaardeerd worden. Op die manier kunnen we de rijke Brechts geschiedenis waarderen, maar leggen we tegelijkertijd de fundering voor een cultureel rijke toekomst door ook onze huidige kunstenaars te ondersteunen in hun activiteiten.*

Het cultuur-historisch potentieel in Brecht is breed: het oorlogspatrimonium, het Kempuseum, de vele historische figuren, het lokale culturele talent. Deze elementen bepalen de culturele identiteit van Brecht en moeten gekoesterd worden. Laten we ze dan ook met trots in the picture plaatsen. Alleen zo kunnen we het verhaal van Brecht vertellen.



## **SPEEL DE TROEVEN VAN HET KEMPUSEUM OPTIMAAL UIT.**

Het Kempuseum kreeg recent een frisse look en biedt nieuwe belevingselementen afgestemd op de hedendaagse bezoeker. Ondanks de herwaardering van het gebouw, wordt het Kempuseum vandaag **te weinig bezocht**. We streven er naar om meer volk tot in het Kempuseum te krijgen, bv. door scholen en verenigingen te stimuleren het Kempuseum te bezoeken, door de tijdelijke tentoonstellingsruimte beter te gebruiken (door lokaal Brechts talent), door meer promotie en gerichtere communicatie over de troeven van het Kempuseum, evenals ruimere openingsuren (ifv implementatie van de museumpas). We dringen ook aan op de verdere ontwikkeling van de rest van het gebouw (gaanderij) en de binnenruimte, om zo het potentieel van het Kempuseum te maximaliseren en het nog bekender te maken bij de burgers.

Het Kempuseum moet ook actiever betrokken worden bij **Vlaamse en provinciale evenementen** zoals Kunstendag voor kinderen, de Voorleesweek, Erfgoeddag en Open Monumentendag. Het Kempuseum wordt zo een plek waar erfgoed verbindend werkt met andere beleidsdomeinen om zo de geschiedenis van Brecht blijvend in de kijker te zetten. Men dient verder ook oog te hebben voor vernieuwende interactieve elementen of een virtuele tour om steeds nieuwe bezoekers aan te spreken.



# Brecht heeft een rijk cultuur-historisch potentieel. Laten we het koesteren, waarderen en maximaal ontplooiën.

---



## **VERTEL HET VERHAAL VAN DE BRECHTSE HISTORISCHE FIGUREN.**

We gebruiken de geboorte- en sterfdata om onze Brechtse historische figuren regelmatig onder de aandacht te brengen. Tijdens lezingen of infoavonden wordt hun verhaal verder verteld. Via wandelingen of fietstochten worden ze blijvend in de kijker gezet.



## **KOESTER HET VERLEDEN, VIA HET OORLOGSPATRIMONIUM.**

Het oorlogspatrimonium in de gemeente, zoals de Antitankgracht, moet goed **onderhouden** blijven en indien mogelijk opengesteld voor bezoekers (of digitaal ontsloten worden). Daarnaast blijft oorlog (helaas) een actueel thema en moet er ook blijvend op ingezet worden om de **mensen bewust te maken** van onze geschiedenis. Vondsten die nog gedaan worden of verhalen van oud-strijders (bijvoorbeeld via brieven) worden geïnventariseerd en waar mogelijk bij infoavonden of via het Kempuseum kenbaar gemaakt. Deze verhalen zouden bij voorkeur ook mee op kindermaat gemaakt moeten worden, zodat het verleden voor hen ook levendig blijft.



## **WEES TROTS OP HET CULTURELE TALENT IN BRECHT EN GEEF HET ALLE KANSSEN OM ZICH TE ONTWIKKELEN.**

We streven naar het duidelijker en frequenter onder de aandacht brengen van het **cultureel lokaal talent** in Brecht (bv. door hen de mogelijkheid te geven hun talent te tonen, door ruimtes open te stellen om hun talent te ontwikkelen en te tonen). De uitreiking van de cultuurprijs is een mooie manier om mensen met een bijzondere cultuurprestatie te waarderen en hen op een gepaste wijze te belonen. Deze prijsuitreiking zou idealiter georganiseerd worden in de aanwezigheid van verschillende cultuuractoren waar lokaal talent een podium kan en mag krijgen. De uitreiking verdient een afzonderlijk plekje in de gemeentelijke kalender en geen integratie binnen een ander evenement.

# Brecht heeft een rijk cultuur-historisch potentieel. Laten we het koesteren, waarderen en maximaal ontplooiën.

---

We zouden het fijn vinden dat er een plaats kan zijn waar cultureel lokaal talent samen kan creëren en waar er een wisselwerking kan ontstaan tussen verschillende kunstvormen, los van een onderwijsfunctie (zoals het IKO, die we weliswaar ook enorm waarderen en een belangrijke rol speelt in de kunsteneducatie). Het samenbrengen van cultureel lokaal talent kan binnen bestaande culturele infrastructuur of binnen een nieuwe culturele infrastructuur. Er dient als het ware een plek gecreëerd te worden, waar mensen elkaar op een laagdrempelige manier kunnen ontmoeten.



## **BRENG KUNST DICHTER BIJ DE MENSEN.**

We rekenen op initiatieven die proberen **kunst dichterbij de mensen** te krijgen. Dan denken we aan acties zoals staART eens binnen, een poëzieparcours, de organisatie van een graffiti workshop op openbaar domein (street art), kunst op straat waar elektriciteitskasten op een kunstzinnige manier ingekleurd worden, een lichtfestival in het gemeentepark, filmvoorstellingen op pleintjes in wijken of in de natuur of theater in open lucht. Met deze focus wordt kunst losgetrokken van bestaande gebouwen, zodat drempels bij bepaalde lagen van de bevolking worden weggewerkt.

Verder vinden we het belangrijk dat er wordt ingezet op de faciliteiten op bestaande plekken in functie van **laagdrempelige tentoonstellingen**. Gebruikers moeten beter geïnformeerd worden over beschikbare, tijdelijke tentoonstellingsruimten (o.a. kapel en ruimte Kempuseum). Verder kan er op nieuwe plekken (bv. OC 't Centrum of een ander gemeentelijk gebouw) ruimte voorzien worden voor de werken van lokale kunstenaars. Initiatieven zoals bij de afbraak van het GC waar kunstenaars de mogelijkheid kregen om hun werk te tonen zijn kansen die absoluut benut moeten worden en waarover dan ook op tijd en stond gecommuniceerd moet worden naar de betrokken actoren.



# **bedankt** voor de inspanning!

Vele mensen - van de verschillende besturen van de adviesraden - hebben meegeholpen aan de totstandkoming van dit memorandum. Het was een werk van lange adem. Vrijwilligers hebben zich verschillende maanden ingezet om deze aanbevelingen tot een mooi geheel te kunnen bundelen. Wij maken dan ook graag van de gelegenheid gebruik om iedereen te bedanken voor hun steentje hulp en inzet.

We bedanken daarnaast ook het gemeentebestuur voor alle inspanningen die ze de laatste jaren deden voor de jeugd, cultuurliefhebbers en sporters. Maar dat wil niet zeggen dat er geen ruimte is voor verbetering. We hopen daarom dat het bestuur ook in de toekomst samen met de adviesraden op vrije tijd wil blijven inzetten.

Namens cultuurraad, jeugdraad en sportraad Brecht